

**Eva Iszoro
Bogdan Mirowski
Danuta Pustkowska
Joanna Stozek
Malgorzata Zak**

POLSKA-ARTE
Pintura, Ámbar, Instalaciones-Moda

[5-22 mayo 05]



C/ Alcalá, 42; 28014 Madrid

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

PRESIDENTE

Juan Miguel Hernández León

DIRECTOR

Juan Barja

SUBDIRECTOR

Javier López-Roberts

EMBAJADA DE LA REPÚBLICA DE
POLONIA EN MADRID

EXCMA. EMBAJADORA

Grazyna Bernatowicz

CONSEJERA

Marzena Adamczyk

EXPOSICIÓN

COMISARIO

Dpto. 125 Aniversario

COORDINACIÓN

Javier Laporta

Eduardo Navarro

Lucía Roldán

Anne Sophie de Roquefeuil

Timanfaya Custodio

ARTES PLÁSTICAS

Alessandro Byker

Laura Manzano

Lucas García

MONTAJE

Departamento técnico del Círculo
de Bellas Artes

CATÁLOGO

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

César Rendueles

Elena Iglesias Serna

COORDINACIÓN

Javier Laporta

Eduardo Navarro

DISEÑO GRÁFICO

Joaquín Gallego

FOTOMECÁNICA

Da-Vinci S.A.

IMPRESIÓN

Industrias Gráficas Afanías

Imagen de portada: Elisa M. Pustkowska

© Círculo de Bellas Artes de Madrid, 2005

Dep. Legal: M-17291-2005

ÍNDICE

Presentaciones

El Director del Círculo de Bellas Artes 5

La Excma. Embajadora de la República
de Polonia en Madrid 7

Construir Europa, construir cultura 9

POLSKA-ARTE. Pintura, Ámbar, Instalaciones,
Moda 15

Obras 23

En estos momentos en los que estamos asistiendo al surgimiento de una identidad nueva para una Europa nueva, es necesario recordar que la unidad política arranca de unas bases culturales comunes. Antes de que se planteasen estructuras económicas supranacionales, modelos iconográficos y rasgos estilísticos cruzaban las fronteras formando una tradición europea común. El conocimiento mutuo es además el mejor método de integración.

Por ello, el Círculo de Bellas Artes se complace en acoger y desarrollar este proyecto que pretende acercar las manifestaciones artísticas emergentes en aquellos países recientemente incorporados o en proceso de incorporación a la Unión Europea, bien conscientes de que las artes son la vía más directa de transmisión cultural entre los pueblos.

Juan Barja

Director del Círculo de Bellas Artes de Madrid

POLSKA-ARTE
PINTURA, ÁMBAR, INSTALACIONES, MODA

EVA ISZORO

Arquitecta, escenógrafa, diseñadora.

Nació en Gdansk, Polonia. En 2004 se licenció en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. En 2000 disfrutó de una beca Erasmus en *L'Ecole d'Architecture de la Villette* de París. En 2001 obtuvo una beca del Ministerio de Asuntos Exteriores de España para una ampliación de estudios en el Departamento de Escenografía y Diseño Gráfico de la Facultad de Bellas Artes de Varsovia. Desde 1997 ha participado como escenógrafa y figurinista en numerosos montajes teatrales en España, Polonia y Portugal. Actualmente compagina su trabajo de arquitecta con el diseño de moda y vestuario teatral.

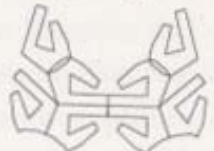
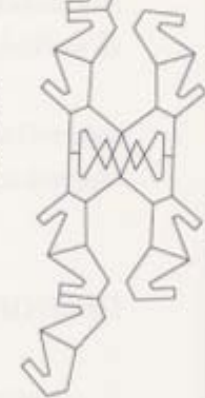
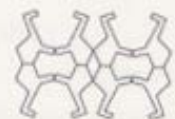
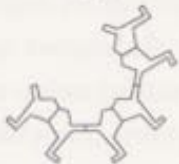
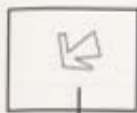
«Eva Iszoro Zak es una joven artista de gran talento y dedicación cuyas creaciones siguen un camino muy personal que conduce a resultados sorprendentes».

Lech Majewski

Artista, profesor de la Facultad de B. Artes de Varsovia

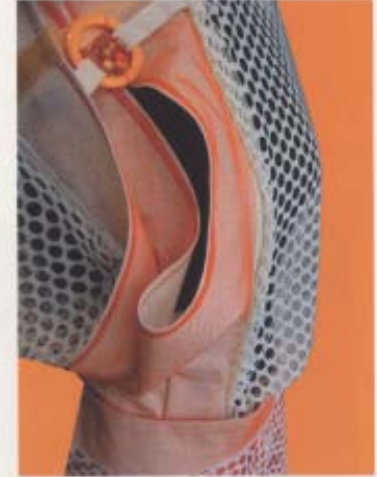
Eva Iszoro







Versión I



Versión II

